

Support : «Madame Vauquer...ou le doit être»

I) **Situation du passage**

Il s'agit de l'incipit du roman réaliste: Le Père Goriot (1835) d'Honoré de BALZAC.

II) **Hypothèses de lecture**

- ◆ Le texte assumerait la fonction de l'incipit?
- ◆ Le texte renfermerait les caractéristiques du roman réaliste?

III) **Identification du passage**

Texte descriptif= description de la rue Neuve-Sainte-Geneviève en utilisant l'imparfait de description et les adjectifs qualificatifs.

IV) **Axes de lecture:**

- 1-Les éléments de l'incipit.
- 2-L'ancrage du récit dans la réalité.

1) **Les éléments de l'incipit:**

▶ Le cadre spatial:

-La pension Vauquer «située dans le bas de la rue Neuve-Sainte-Geneviève», «à l'endroit où le terrain s'abaisse vers la rue de l'Arbalète», «une pension bourgeoise établie rue Neuve-Sainte-Geneviève entre le quartier latin et le Faubourg Saint-Marceau», ...

-La rue Neuve -Sainte-Geneviève comme un cadre de bronze.

-Adjectifs et groupes nominaux dévalorisants: couleurs brunes , idées graves , tons jaunes, teintes sévères, pavés secs, maisons mornes , ...

▶ Le cadre temporel:

-Au XIX ème siècle = 1819: Restauration de la Monarchie absolue en France.

▶ Les personnages:

Madame Vauquer, un jeune homme, une jeune fille pauvre, le père Goriot, d'autres pensionnaires.

► L'intrigue:

Un drame qui se déroulera à Paris dans la pension bourgeoise de madame Vauquer et qui est en rapport avec le père Goriot.

2) L'ancrage du récit dans la réalité:

- ✓ Evocation des noms des rues, des quartiers et de la ville où se passe le drame: Paris , faubourg Saint-Marceau, rue Neuve-Sainte -Geneviève ,
- ✓ Citation des dates qui coïncident avec des événements qui ont marqué l'Histoire la France.
- ✓ Implication du lecteur par le pronom personnel «vous» et par l'utilisation de l'impératif: «Ainsi ferez-vous, vous qui tenez ce livre...», «ah! Sachez-le...» .

Balzac invite le lecteur et lui suggère le chemin d'une histoire où: «All is true.»